

湖北文理学院文学与传媒学院 2025 年硕士研究生招生简章

一、文学与传媒学院简介

文学与传媒学院有着 60 多年的办学历史，是学校创建最早、学科基础扎实、师资力量雄厚的院系之一。

学院下设中文系、新闻系，现有汉语言文学、广播电视学、广播电视编导 3 个省级一流本科专业，中国语言文学一级学科硕士点、新闻与传播硕士专业学位点、学科教学（语文）硕士专业学位点。现有专任教师 56 人，专任教师中有教授 13 人，副教授 26 人，硕士研究生导师 37 人。具有博士学位的教师 27 人。全日制本科生、硕士研究生 1500 余人。

学院建有省级教学团队 3 个（汉语言文学教学团队、新闻传播实验类课程群教学团队、语言学课程教学团队），省级优秀基层教学组织 2 个（新闻传播实验教学中心、新闻系），省级实习实训基地 1 个（襄阳广播电视台实习实训基地），省级实验教学示范中心 1 个（数字媒体实验教学示范中心），省级综合改革试点专业 1 个（广播电视学），省级“荆楚卓越人才”协同育人计划项目 1 个（广播电视学），教育部产学研合作协同育人项目 7 个。先后建成省级优质课程 1 门（《中国现当代文学》），省级精品课程 1 门（《外国文学》），省级视频精品公开课程 2 门（《历代文人咏襄阳》、《当代襄阳文学作家作品鉴赏》），省级精品资源共享课程 1 门（《新闻学概论》），省级一流本科课程 6 门（《广播电视编导》《中国传统文化》《新闻学概论》《应用写作》《微电影创作》《摄影基础》）。获得省级优秀教学成果奖一等奖 2 项、二等奖 1 项、三等奖 1 项。

中国语言文学学科为湖北省重点（特色）学科，“中国语言文学与文化遗产创新学科群”为省级优势特色学科群，拥有比较文学与世界文学、中国古代文学、语言学及应用语言学 3 个“楚天学者”岗位，聘有“楚天学者”特聘教授 2 名，“彩虹学者”1 名，“隆中学者”2 名、学科建设顾问 2 名、客座教授 12 名。现有省级以上学术研究平台 3 个，校级学术研究平台 6 个。

学院累计获批国家社科和国家自科项目 19 项。获批省部级项目近 50 项。出版学术著作 50 余部，被 A&HCI、EI、CSSCI、SCI 等检索的高水平论文 160 余篇。学术成果获得省级奖励 11 项、市级奖励 70 余项。

学院秉承“至诚于中、化育人文”的办学理念，坚持“学科立院、学科兴院、学科强院”的学院发展新思路和以学科建设统领学院所有工作的学院发展新方向，守正创新，锐意进取，努力在科学研究、人才培养、社会服务、文化传承等方面再创佳绩。

二、学位点简介

1、中国语言文学一级学科硕士学位点

我院中国语言文学一级学科硕士学位点获批于2020年，其学科基础为中国语言文学。本学位点旨在培养掌握厚实的中国语言文学学科理论知识，掌握所从事的研究方向上系统的专门知识，具有较强的文学理论分析、综合、思辨能力和语言应用能力，能全面把握中外文学发生、发展、演变的历史，了解和掌握文学或语言学研究的各种理论和方法，成为能够独立从事文学、文学理论批评或语言学研究的教学，文化教育艺术事业管理、对外文化交流或其他社会行政管理工作的高层次专门人才。

本学位点目前有专任教师38人，导师24人，其中具有博士学位19人，副教授以上职称25人。本学位点于2021年第一年招生，目前已毕业研究生14人，在籍研究生共38人。

2、新闻与传播硕士专业学位点

我院新闻与传播硕士专业学位点获批于2018年，其学科基础为新闻传播学。本学位点面向以互联网为平台的新媒体产业，以网络新闻传播、创意策划与影像制作、数字记忆与文化传播三个方向为依托，培养具备良好的政治思想素质和职业道德素养，具有现代传播理念与国际化视野，深入了解中国基本国情，熟练掌握新闻与传播的技能与方法，既具有采、写(制作)、编、评能力，同时又能够适应新媒体环境下的媒介融合需要的高层次复合型人才。

本学位点有一批专业素质较高的双导师团队，目前包括专任教师29人，校内导师20人，其中具有博士学位16人，副教授及以上职称25人，具有行业经历9人；校外兼职导师24人。本学位点于2019年第一年招生，目前已毕业研究生共71人，在籍研究生共91人。

3、学科教学（语文）教育硕士专业学位点

我院学科教学（语文）教育硕士专业学位点获批于2021年，其学科基础是教育学。本学位点旨在培养高素质中学语文教学与研究人才，训练学生熟悉中学语文教学实际情况，对中学语文教学经验和规律进行总结和研究，探究和深刻理解中学《语文课程标准》，并在实践活动中有效贯彻，同时培养学生研究中学语文教材编写特点和方法，使学生全面准确把握语文教材，并具备根据实际情况编写校本教材的能力。

本学位点有一批专业素质较高的双导师团队，目前包括专任教师38人，校内导师15人，其中具有博士学位16人，副教授以上职称25人；校外兼职导师14人。本学位点于2023年第一年招生，目前在籍研究生共8人。

三、招生政策

1、全日制研究生

学习方式：全脱产；基本学制3年（最长不超过5年）；学费：0.8万/年/生；研究生统一安排住宿，住宿费另行通知。

2、研究生奖助学金分类及标准

1) 国家奖学金：20000元/生。按国家有关规定和学校的评审办法进行。

2) 国家助学金：6000元/生。每年分10个月发放，所有人事档案到校的全日制研究生均享受。

3) 学业奖学金：分一、二、三等奖，一年级按生源质量、二三年级按学业成绩，依据学校评定标准和比例分别给予12000元/人、8000元/人、4000元/人的奖励。

4) 单项奖学金：在学术、科研、发明、创作等方面取得突出成绩的在籍全日制硕士研究生，毕业当年申请，累加计算（同一成果取最高级别奖励一次），一次性奖励，1000~2000元/项。

5) “三助”岗位津贴：可申请助教、助管、助研岗位津贴，200~500元/月。

6) 困难补助：家庭困难学生可按国家政策经绿色通道办理国家助学贷款。

四、文学与传媒学院硕士研究生招生专业目录及参考书目

102 文学与传媒学院	初试科目及代码	复试科目
0501 中国语言文学，学硕，全日制（3年）		
050102 语言学及应用语言学 01 社会语言学 02 汉语应用与信息处理	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③701 现代汉语和古代汉语 ④801 语言学理论	应用语言学专题 不招收同等学力考生
050104 中国古典文献学 01 历史文化文献整理与研究 02 文学艺术文献整理与研究	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③702 中外文学史 ④802 文学理论基础	中国古典文献学专题 不招收同等学力考生
050105 中国古代文学 01 先秦两汉文学 02 魏晋南北朝隋唐文学 03 宋金元文学 04 明清文学		中国古代文学专题 不招收同等学力考生
050106 中国现当代文学 01 中国现代文学 02 中国当代文学		中国现当代文学专题 不招收同等学力考生
050108 比较文学与世界文学 01 中西文学比较 02 外国经典作家作品研究 03 中西生态美学思想比较研究		外国文学专题 不招收同等学力考生
0552 新闻与传播，专硕，全日制3年，非全日制（3年）		
055200 新闻与传播 01 网络新闻传播 02 创意策划与影像制作 03 数字记忆与文化传播	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③334 新闻与传播专业综合能力 ④440 新闻与传播专业基础	新闻传播理论与实务 不招收同等学力考生
0451 教育，专硕，全日制（3年）		
045103 学科教学（语文）	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③333 教育综合 ④803 语言文学综合	语文课程与教学 不招收同等学力考生

初试科目参考书目

科目代码与名称	参考书目
701 现代汉语和古代汉语	1. 《现代汉语》（上、下），黄伯荣、廖序东主编，高等教育出版社（增订六版，2017年） 2. 《古代汉语》，赵世举、李运富主编，北京大学出版社，2013年
801 语言学理论	《语言学纲要》，叶蜚声、徐通锵著，北京大学出版社（修订版，2010年）
702 中外文学史	1. 《中国文学史》（一、二、三、四卷），袁行霈主编，高等教育出版社（第三版，2014年） 2. 《中国现代文学三十年》，钱理群、温儒敏、吴福辉著，北京大学出版社（修订版，1998年） 3. 《中国当代文学史》，洪子诚著，北京大学出版社（修订版，2007年） 4. 《外国文学史》（上、下），聂珍钊、郑克鲁主编，高等教育出版社（第二版，2020年）
802 文学理论基础	《文学理论》（第二版），《文学理论》编写组编，高等教育出版社，2020年
334 新闻与传播专业综合能力	1. 《新闻编辑学》（第四版），蔡雯、许向东、方洁著，中国人民大学出版社，2019年 2. 《新闻采访与写作》，《新闻采访与写作》编写组编，高等教育出版社，2019年 3. 《当代新闻评论教程》（第五版），丁法章著，复旦大学出版社，2021年
440 新闻与传播专业基础	1. 《新闻学概论》（第二版），《新闻学概论》编写组编，高等教育出版社，2020年 2. 《传播学教程》（第二版），郭庆光著，中国人民大学出版社，2011年 3. 《中国新闻传播史》（第三版），方汉奇主编，中国人民大学出版社，2014年
333 教育综合	全国统考，以教育部文件要求为准。
803 语言文学综合	1. 《现代汉语》（上、下），黄伯荣、廖序东主编，高等教育出版社（增订六版，2017年） 2. 《中国文学史》（一、二、三、四卷），袁行霈主编，高等教育出版社（第三版，2014年）

复试科目参考书目

学科（专业）代码与名称	参考书目
0501 中国语言文学	
应用语言学专题	《应用语言学概论》，于根元主编，商务印书馆（2003年）
中国古典文献学专题	《中国古典文献学》，张三夕主编，华中师范大学出版社（第三版，2018年）
中国古代文学专题	《中国文学史》（一、二、三、四卷），袁行霈主编，高等教育出版社（第三版，2014年）
中国现当代文学专题	1. 《中国现代文学三十年》，钱理群、温儒敏、吴福辉著，北京大学出版社（修订版，1998年） 2. 《中国当代文学史》，洪子诚著，北京大学出版社（修订版，2007年）
外国文学专题	《外国文学史》（上、下），聂珍钊、郑克鲁主编，高等教育出版社（第二版，2020年）
055200 新闻与传播	
1. 《新媒体传播》，刘雪梅、王沪生著，暨南大学出版社，2018年 2. 《文化创意与策划》，谢梅、王理编著，清华大学出版社，2015年	
045103 学科教学（语文）	
1. 教育部《义务教育语文课程标准》（2022年版） 2. 教育部《普通高中语文课程标准》（2017年版2022年修订） 3. 《语文课程与教学论》（第二版），王文彦、蔡明主编，高等教育出版社，2006年	

五、联系我们

1、联系方式

单位：湖北文理学院，代码 10519

地址：湖北省襄阳市襄城区隆中路 296 号；邮政编码：441053

联系部门：湖北文理学院文学与传媒学院研究生办公室

联系人：徐老师

联系电话：0710-3591056

2025 年湖文中国语言文学学硕咨询 QQ 群：704486555

2025 年湖文新闻与传播专硕咨询 QQ 群：704458959

2025 年湖文学科教学（语文）专硕咨询 QQ 群：705648604

2、我校将在研究生处网站和“湖文研究生”微信公众号上及时发布招生相关信息，请考生在报名、初试、复试、录取等阶段上网查询。

研究生处网址：<http://yjsc.hbuas.edu.cn>

官方微信号：hbuas yjs

3、若本简章内容与国家和学校最新政策冲突，则以国家和学校政策为准。